

El Festival de Tabarca tendrá otra edición a pesar del escaso público

► El Ayuntamiento de Alicante tiene intención de dar una segunda oportunidad al encuentro el próximo año para «corregir errores del formato» aunque la asistencia no haya completado la mitad del aforo

ÁFRICA PRADO

El Festival de Música de Tabarca tendrá una nueva oportunidad el próximo año a pesar de que la asistencia de público ha sido escasa, un 40% del aforo de media, según señaló el concejal de Cultura, Daniel Simón, que sin embargo apuesta por darle continuidad al festival una vez se analice qué ha fallado y cómo mejorar la segunda edición.

«Estamos muy contentos con la calidad artística del festival, que se ha hecho en un entorno único, y con la acogida de la isla –apuntó Simón– y menos contentos con la asistencia del público» a un evento que, pese a ser de pequeño formato, tenía previsto un aforo máximo de 800 personas y la respuesta no ha llegado a la mitad de las localidades.

«Nos sentaremos a ver qué ha pasado para intentar solventar los problemas, afinar con el formato y que el próximo año venga más gente», añadió el concejal, que en breve se reunirá con la asociación que lo ha organizado este año –Espai Mediterrani, adju-

El concejal Daniel Simón destaca la calidad de los grupos de música y los vecinos aplauden la iniciativa en la isla

cataría del concurso público convocado por 20.000 euros– y con los vecinos de la isla, que han aplaudido la iniciativa.

Son varias las cuestiones que pueden haber incidido en la falta de público y, entre ellas, Simón destacó el retraso en los trámites burocráticos y en la publicidad del festival, así como los horarios para llegar y salir de la isla –no había barcos entre las 6 de la tarde y la 1 de la madrugada para volver a la península–, por lo que «quizá el horario deba replantearse y hacer un festival más de tarde que de tarde-noche porque había gente a la que se le hacía muy largo quedarse



Imagen del primer concierto del festival con el grupo El Diluvi.

hasta la 1 de la mañana para volver a Alicante».

También la coincidencia de actos culturales este fin de semana

ha jugado en contra: la Feria del Cómic y los Videojuegos en IFA, el Vegan Fest en Alicante o el Concierto de Bienvenida de la Uni-

versidad de Alicante, entre los más destacados. Para ello, Simón propone crear una agenda digital conjunta entre los ayuntamientos de Elche y Alicante y sus universidades.

Pese a todo, el responsable de Cultura no considera la falta de público un «pinchazo» ni tampoco que fuera precipitada su organización –apenas dos meses desde la convocatoria a la celebración– y añade que «tenemos ganas de dar una segunda oportunidad al festival y que se consolide, la fecha es golosa y tenemos que afinar en el horario y en el formato. Los puntos negativos se pueden corregir y merece la pena apostar por él porque es un lujo. Si en la segunda el público no responde, ya tomaríamos otras decisiones».

Carmen Marí, de la asociación de vecinos de Tabarca, reiteró que los vecinos «estamos encantados de tener este festival. Ha sido muy respetuoso, nos ha dado vida y nos ha encantado, aunque no haya ido el público que se esperaba», tras indicar que «es básico mejorar la infraestructura de transportes».

El responsable de la asociación Espai Mediterrani, Emilio Garrido, indicó que «la experiencia ha sido maravillosa y quizás nos pasamos de entusiasmo con el público, que no ha sido el esperado, pero la idea es magnífica y habrá que mejorarla». Garrido apunta que volverían a concursar «si se hace con más antelación y más publicidad» y quizá «considerando también al público que puede venir de Valencia».

Música clásica dentro y fuera del Teatro Principal

► La Sociedad de Conciertos ofrece hoy un recital de puertas abiertas de piano y chelo con pantalla y sonido en la calle

A. PRADO

La Sociedad de Conciertos de Alicante ofrece hoy por primera vez en su historia un concierto de puertas abiertas en el Teatro Principal de Alicante con dos intérpretes «excepcionales» españoles de carrera internacional: el violonchelista Adolfo Gutiérrez y el pianista Luis Fernando Pérez.

Aunque las localidades gratuitas se agotaron en 72 horas desde su anuncio, el público que se quede fuera podrá disfrutarlo de alguna manera desde la calle, ya que se instalará una pantalla con sonido en el exterior del teatro para el recital, que comienza a las 20.15 horas.

El representante de la Sociedad de Conciertos, Alfonso Ramón-Borja, y el director del Principal, Paco Sanguino, agradecieron a los intérpretes su colaboración altruista para «acercar a la ciudadanía la cultura y la música de cámara de más alta calidad» e invi-

tar al público a que conozca la Sociedad de Conciertos, una entidad creada en 1972 con 900 socios «con capacidad para acoger a 200 más» que a lo largo del año disfrutan de los conciertos que brindan primeras figuras de la música clásica mundial.

Tanto Gutiérrez como Pérez consideraron «muy especial» este concierto didáctico, cuyo programa es para todos los públicos con piezas de los grandes compositores de la historia «los 40 principales de la música clásica» y animaron al público «a quitarse el miedo y a dejarse llevar por la música».



El pianista Luis Fernando Pérez y el chelista Adolfo Gutiérrez.



Lentes progresivas gratis

En Specsavers, si compras gafas de nuestra gama de 59€ o superior, te montamos gratis lentes progresivas estándar, precio habitual 79€.

O si prefieres otras lentes progresivas te descontamos 79€ de su precio. Todas nuestras lentes llevan tratamiento antirrayado sin cargo adicional.

Y ahora también incluimos en el precio un examen visual.

No acumulable con otras ofertas. Precio habitual del examen visual 15€. Los modelos Fineform y con monturas al aire cuestan 199€. Con lentes progresivas estándar de índice 1.6. Tratamiento antirrayado en todas las lentes. Opciones extra disponibles con cargo adicional. Sujeta a idoneidad en cada caso. Válida hasta el 4 de diciembre de 2016. ©2016 Specsavers. Todos los derechos reservados.

con gafas desde **59€**

Solicita un examen visual GRATIS online en specsavers.es o llamando a tu óptica más cercana.

Benidorm 965 859 577
Calpe 965 835 367
Guardamar 965 083 273
Jávea 966 463 420
Torreveija 966 927 249

Specsavers
Ópticas