



Sociedad de Conciertos de Alicante

JANINE JANSEN, violín

Lunes, 1 de abril 2019

Teatro Principal de Alicante a las 20'00 h

BIOGRAFÍA

Con una envidiable reputación internacional, la violinista Janine Jansen trabaja habitualmente con las más importantes orquestas y directores. Esta temporada es Artista en Residencia de la Filarmónica de Munich, actuando no solo en Munich sino también en el resto de Europa.

Esta temporada Janine vuelve a la Filarmónica de Berlín, Osterfestspiele de Baden-Baden con Sir Simon Rattle y se unirá a Gianandrea Noseda en su participación anual con la Orquesta Sinfónica de Londres. Además actuará con Sinfónica de Viena (Andrey Boreyko), Filarmónica Checa (Semyon Bychkov) y Sinfónica NHK (Paavo Järvi). Con la Orquesta del Concertgebouw actuará en Ámsterdam y el Festival Enescu en Rumanía con Andris Nelsons.

Janine estuvo en gira con Deutsche Kammerphilharmonie y Paavo Järvi en diciembre de 2015, y volvió a Orquesta Sinfónica de Radio Suecia con Daniel Harding. En octubre de 2015 hizo su debut con el Concierto de Violín de Eliasson y Daniel Blendulf con la Real Orquesta Filarmónica de Estocolmo.

Apasionada de la música de cámara, en la temporada 2015/16 Janine ofrecerá varios recitales por Europa con los pianistas Alexander Gavrylyuk e Itamar Golan, así como una gira en Japón. Además Janine fundó y participa en el exitoso Festival Internacional de Música de Cámara de Utrecht, que tiene lugar cada año en junio.

Conocida por su éxito en las listas de música digitales, Janine graba en exclusiva para Decca Classics. Su discografía incluye un álbum de conciertos y sonatas de Bach, el Concierto de Violín No.2 de Prokofiev con la Orquesta Filarmónica de Londres y Vladimir Jurowski, los Conciertos de Violín de Beethoven y Britten con Paavo Järvi, de Mendelssohn y Bruch con Riccardo Chailly y de Tchaikovsky con Daniel Harding. Janine ha publicado también numerosos discos de música de cámara, incluido el Quinteto de Cuerda de Schubert y *Verklärte Nacht* de Schoenberg.

Janine ha Ganado numerosos premios, incluidos 4 Edison Klassiek, 3 ECHO Klassik, el Preis der Deutschen Schallplattenkritik, NDR Musikpreis al Logro Artístico y el Premio Concertgebouw. Ha recibido además el VSCD Klassieke Muziekprijs al Logro Individual y el Premio Instrumentalista del Año de la Royal Philharmonic Society por sus actuaciones en Reino Unido. Janine estudió con Coosje Wijzenbeek, Philipp Hirschhorn y Boris Belkin. En septiembre de 2015 recibió el Premio Bremen MusikFest.

Janine toca el Stradivarius 'Baron Deurbroucq' de 1727 amablemente cedido por la 'Beare's International Violin Society'.