



Sociedad de Conciertos de Alicante

DANIIL TRIFONOV, piano
Jueves, 19 de octubre 2017

Teatro Principal de Alicante a las 20'00 h

BIOGRAFIA

DANIIL TRIFONOV, Piano

El pianista ruso Daniil Trifonov, ganador del premio Gramophone Artista del Año 2016, ha hecho un espectacular ascenso en el mundo de la música clásica como solista. Combinando una técnica consumada y una sensibilidad única, Trifonov es “sin lugar a dudas el pianista más asombroso de nuestros tiempos.” *The Times*

La temporada 2017-18, Trifonov estrenará *Chopin: Evocation*, el 4 álbum como artista en exclusiva de Deutsche Grammophon, que incluye trabajos de Chopin y obras de compositores del siglo XX muy influenciados por el maestro polonés, incluyendo Samuel Barber y Federico Mompou, entre otros.

Daniil Trifonov ofrecerá recitales en Estados Unidos, Europa y Asia. Realizará una serie de siete conciertos ‘Perspectivas’ en el Carnegie Hall, tres de ellos dedicados a Chopin y a la influencia ejercida por el propio compositor: un recital y dos programas de Chopin con el violoncelista Gautier Capuçon y Kremerata Baltica. Otros conciertos de esta misma serie incluyen colaboraciones con el barítono Matthias Goerne y el maestro y mentor de Trifonov Sergei Babayan, este último cubriendo una gira en Estados Unidos y estrenando a nivel mundial un trabajo de Mauro Maza para dos pianos encargado por el Carnegie Hall; una interpretación de su propio concierto para piano con Valery Gergiev dirigiendo la Orquesta del Teatro Mariinsky y un recital en solitario en Zankel Hall que incluye una pieza fundamental de cada década del siglo XX.

Trifonov realizará una serie similar esta temporada en la Konzerthaus de Viena, donde realizará cinco conciertos, y en San Francisco, concluyendo con una actuación de Rachmaninoff con la Sinfónica de San Francisco y Michael Tilson-Thomas.

La temporada 2017-18 incluye una gira asiática y giras europeas con el violinista Gidon Kremer y Kremerata Baltica, Filarmónica de Londres, Royal Concertgebouw y la Orquesta Teatro alla Scala. Interpretará Burleske de Strauss con la Orquesta Nacional de España y la Bavarian Radio Symphony Orchestra; el concierto para piano de Schumann con la Orquesta Gulbenkian de Lisboa y la Filarmónica de Berlín; Prokófiev con la Orquesta del Teatro Mariinsky y Valery Gergiev y la Orquesta de Cleveland con Michael Tilson Thomas; el concierto para piano de Scriabin con la Sinfónica de Seattle y Ludovic Morlot; una actuación de su propio concierto para piano con la Sinfónica de Detroit; y conciertos de Rachmaninoff con Valery Gergiev y la Filarmónica de Múnich,

la Sinfónica de Toronto dirigida por Peter Oundjian y la Orquesta de Filadelfia bajo la batuta de Yannick Nézet-Séguin.

Daniil Trifonov ha sido galardonado en prestigiosos concursos internacionales. Obtuvo el tercer premio en el Concurso Internacional de Piano Chopin de Varsovia, el primer premio en el Concurso Rubinstein de Tel Aviv y el primer premio y Gran Prix en el Concurso Internacional Chaikovski. En 2013 obtuvo el Premio Franco Abbiati de Italia como Mejor Instrumentalista Solista.

Nacido en Nizhny Novgorod en 1991, Trifonov comenzó su formación musical con tan solo cinco años y asistió a la Escuela de Música Gnessin de Moscú como estudiante de Tatiana Zelikman. Continuó sus estudios de piano con Sergei Babayan en el Instituto de Música de Cleveland. Estudió además composición y sigue componiendo para piano, conjuntos de cámara y orquesta.