



Sociedad de Conciertos de Alicante

JAVIER PERIANES, piano

Lunes, 4 de diciembre 2017

Teatro Principal de Alicante a las 20'00 h

BIOGRAFÍA

Premio Nacional de Música 2012 concedido por el Ministerio de Cultura de España, Javier Perianes ha sido descrito como *“un pianista de impecable y refinado gusto, dotado de una extraordinaria calidez sonora”* (*The Telegraph*). Su carrera internacional abarca cinco continentes con conciertos que le han llevado a algunas de las salas más prestigiosas del mundo como el Carnegie Hall de Nueva York, Barbican, Royal Festival Hall y Wigmore Hall de Londres, Philharmonie and Théâtre des Champs-Élysées de París, Philharmonie de Berlín, Musikverein de Viena, Concertgebouw de Ámsterdam, Philharmonic Hall de San Petersburgo, Great Hall del Conservatorio de Moscú y Suntory Hall de Tokio. Ha actuado en festivales como Lucerna, Ravinia, Blossom, Vail, La Roque d'Anthéron, Grafenegg, San Sebastián y Granada.

Perianes ha trabajado con maestros como Daniel Barenboim, Charles Dutoit, Zubin Mehta, Lorin Maazel, Rafael Frühbeck de Burgos, Daniel Harding, Yuri Temirkanov, Jesús López Cobos, Sakari Oramo, Juanjo Mena, Pablo Heras-Casado, Josep Pons, Andrés Orozco- Estrada, Robin Ticciati, Thomas Dausgaard, Vladimir Jurowski, Yu Long y Vasily Petrenko.

La temporada 2016-17 de Perianes incluye debuts junto a la Philharmonia Orchestra, Münchner Philharmoniker, Orchestre Symphonique de Montréal, Hamburger Symphoniker, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin y la Finnish y Swedish radio symphony orchestras, así como su regreso junto a la BBC Philharmonic Orchestra, Orchestre de Paris y Tampere Philharmonic Orchestra, y giras internacionales con la Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern y la Orquesta Nacional de España. De su anterior temporada de conciertos destacan actuaciones junto a la Wiener Philharmoniker, Chicago Symphony, Cleveland Orchestra, New York Philharmonic, Boston Symphony, Yomiuri Nippon Symphony Orchestra, hr- Sinfonieorchester,

London Philharmonic Orchestra, Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Tonkünstler-Orchester, Orchestre de Chambre de Paris y Orchestra of St. Luke's (Carnegie Hall), así como un mes de gira con orquestas en Australia, Nueva Zelanda y Singapur.

Recitales recientes y próximos incluyen actuaciones en Londres, Leipzig, San Petersburgo, París, Miami, Río de Janeiro, Montevideo, Madrid, Barcelona, México, Auckland y Hong Kong. Así mismo, Perianes se embarcará en una gira por Norteamérica y Sudamérica con presentaciones en Washington, Nueva York, Vancouver, San Francisco, Buenos Aires (Teatro Colón), Santiago de Chile, Lima y Bogotá.

Javier Perianes es artista exclusivo del sello harmonia mundi. Su extensa discografía abarca desde Beethoven, Schubert, Debussy, Chopin y Mendelssohn hasta Turina, Granados, Mompou, Falla y Blasco de Nebra. Su álbum con la grabación en vivo del Concierto de Grieg y una selección de las *Piezas Líricas* fue unánimemente alabado por la crítica y descrito como “*una nueva referencia*” por la revista *Classica*, que le otorgó su “Choc”; también mereció las distinciones “Editor’s Choice” de *Gramophone* y “Maestro” de la revista *Pianiste*.

Su grabación de *Noches en los Jardines de España* junto a una selección de piezas para piano de Falla fue nominada al Grammy Latino 2012. Esta temporada Perianes vuelve al estudio de grabación para presentar un proyecto dedicado a las sonatas *D.960* y *D.664* de Schubert, y además registrará en vivo el Concierto Nr. 3 de Bartók junto a la Münchner Philharmoniker y Pablo Heras-Casado. El último álbum de Perianes, “*Encuentro*,” junto a la cantaora Estrella Morente está dedicado a las canciones de Lorca y Falla así como al *Amor Brujo* para piano solo.