



Sociedad de Conciertos de Alicante

SERGEY REDKIN, piano

Martes, 23 de abril 2019

Teatro Principal de Alicante a las 20'00 h

PROGRAMA

-I-

Frédéric Chopin (1810-1849): *Preludios* Op. 28 (1835-1839)

- N.º 1 en Do mayor. Agitato
- N.º 2 en La menor. Lento
- N.º 3 en Sol mayor. Vivace
- N.º 4 en Mi menor. Largo
- N.º 5 en Re mayor. Allegro molto
- N.º 6 en Si menor. Lento assai
- N.º 7 en La mayor. Andantino
- N.º 8 en Fa sostenido menor. Molto agitato
- N.º 9 en Mi mayor. Largo
- N.º 10 en Do sostenido menor. Allegro molto
- N.º 11 en Si mayor. Vivace
- N.º 12 en Sol sostenido menor. Presto
- N.º 13 en Fa sostenido mayor. Lento
- N.º 14 en Mi bemol menor. Allegro
- N.º 15 en Re bemol mayor. Sostenuto «La gota de lluvia»
- N.º 16 en Si bemol menor. Presto con fuoco
- N.º 17 en La bemol mayor. Allegretto
- N.º 18 en Fa menor. Allegro molto
- N.º 19 en Mi bemol mayor. Vivace
- N.º 20 en Do menor. Largo
- N.º 21 en Si bemol mayor. Cantabile
- N.º 22 en Sol menor. Molto agitato
- N.º 23 en Fa mayor. Moderato
- N.º 24 en Re menor. Allegro appassionato

-II-

Piotr Ilich Tchaikovsky (1840-1893): *Dumka*, opus 59 (Escenas de una aldea rusa) para piano solo (1886).

Sergei Prokofiev (1891-1953): Sonata para piano Sonata núm. 6 en La Mayor Op. 82 (1940)

- Allegro moderato
- Allegretto
- Tempo di valzer lentissimo
- Vivace