

PREMIOS DE INTERPRETACIÓN SOCIEDAD DE CONCIERTOS

1985	MIGUEL ÁNGEL AGUILÓ LARRIBA	GUIARRA
1986	ENRIQUE RODILLA	TROMPA
1987	JOSÉ ANTONIO GONZAGA BOU	OBOE
1988	ISIDORO DE LA OSSA MORALES	PIANO
1989	Premio Compartido: INMACULADA ROMERO MARÍN EDUARDO TEROL BOTELLA	PIANO CLARINETE
1990	MARTÍN BLANES GISBERT	CLARINETE
1991	MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ MENDES	GUIARRA
1992	ENRIQUE IGUAL BLASCO	FAGOT
1993	ROSA ELIA CASTELLÓ GÓMARA	FLAUTA
1994	PEDRO VICENTE CUSAC RODRÍGUEZ	OBOE
1995	DOLORES PAYÁ ESTEVE	CLARINETE
1996	BELÉN ESTHER NAVARRO ANTÓN	PIANO
1997	JOSÉ APARICIO PADILLA	FLAUTA
1998	MARÍA JOSÉ SAMPERE ESTEVE	CANTO
1999	JUAN LUIS NICOLAU GONZÁLBEZ	GUIARRA
2000	ROSA MARÍA VIDAL ORENGO	VIOLONCELO
2001	PEDRO JOSÉ HERRERO FERNÁNDEZ	OBOE
2002	JORGE FUSTER PÉREZ	SAXOFÓN
2003	DAVID SALAR BELTRÁ	OBOE
2004	EMILIO CALABUIG SANTAMARÍA	PIANO
2005	ANTONIO GALERA LÓPEZ	PIANO
2006	JORGE GIMÉNEZ PÉREZ	PIANO
2007	ADRIÁN GARCÍA MESÍA	PERCUSIÓN
2008	PAOLA REQUENA TOULOUSE	GUIARRA
2009	JAVIER RUBIO LIARTE	BARÍTONO
2011	MIGUEL MORALES LLOPIS	TROMPA



**Sociedad de Conciertos
Alicante
2012**



XXVIII PREMIO DE INTERPRETACIÓN “SOCIEDAD DE CONCIERTOS ALICANTE”

Especialidad:
CUERDA Y GUITARRA

BASES

1.- La Sociedad de Conciertos organiza la XXVIII edición del Premio de Interpretación “Sociedad de Conciertos de Alicante”, con la finalidad de promocionar a los alumnos de las especialidades de cuerda y guitarra que hayan cursado sus estudios en los Conservatorios Superiores de la Comunidad Valenciana.

2.- Para participar en el concurso se requiere:

1º. Haber nacido después del 1 de enero de 1986.

2º. Estar cursando o haber finalizado los estudios en cualquier Conservatorio Superior de la Comunidad Valenciana.

3.- Para la correspondiente inscripción se requiere:

1º. Solicitud por escrito debidamente cumplimentada y firmada, según el boletín de inscripción adjunto.

2º. Certificado donde se haga constar el apartado 2º del segundo punto de estas bases.

3º. Fotocopia del DNI.

4º. Curriculum vitae.

4.- El premio será único e indivisible y consistirá en un concierto público, organizado por la Sociedad de Conciertos, dentro del ciclo 2012/2013, diploma acreditativo y 1.500 euros en metálico.

Si el jurado lo considera oportuno, podrá conceder hasta dos menciones honoríficas, consistentes en un diploma.

5.- El concurso constará de dos fases:

1. La primera, en la cual el concursante enviará por correo certificado, una grabación en CD, cuya duración no exceda de veinte minutos.

La Sociedad de Conciertos designará a los especialistas que considere oportunos para la selección de un máximo de cinco candidatos

que pasarán a la segunda fase. Su decisión será inapelable.

2. La segunda fase consistirá en la interpretación de un programa a libre elección del candidato, con una duración de treinta minutos. En dicho programa no podrá incluirse ninguna de las obras enviadas en la grabación.

Para realizar esta prueba el concursante entregará al jurado tres fotocopias de las obras a interpretar.

El orden de participación se establecerá por sorteo.

6.- El concursante se hará cargo de un pianista acompañante caso de que las obras que presente en la grabación, el concurso y el concierto público lo necesiten.

7.- El jurado estará compuesto por la Presidente de la Sociedad de Conciertos o personas en las que ésta delegue, y profesionales de la música; tendrá la facultad de decidir cualquier punto no previsto en estas bases. Su veredicto será inapelable.

8.- En el supuesto que el premio quedara desierto, el importe del mismo se acumularía para la siguiente edición.

9.- La inscripción y grabaciones serán enviadas por correo certificado, antes del 16 de diciembre de 2012, a la Sociedad de Conciertos de Alicante, calle Rafael Altamira 3, 03002 Alicante.

Para cualquier información pueden dirigirse al teléfono y fax, 965 21 38 09.

10.- La participación en el concurso supone, por parte del concursante, la aceptación en su totalidad de estas bases.

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

Apellidos:

Nombre:

D.N.I.:

Domicilio:

Teléfono:

Ciudad:

Código postal:

E-mail:

Fdo.:

D.

.....

ha quedado inscrito en la XXVIII edición del Premio de Interpretación «Sociedad de Conciertos de Alicante» Alicante.